

Hellweg Suite

4 Konzerte, 3 Ausstellungen, 3 Performances - in der Region

Mit ihrer Komposition für die westfälische Hellweg-Region sorgte die Pianistin Claudia Anthes bundesweit für Aufsehen gesorgt. Die "Hellweg Suite" bewegt sich musikalisch zwischen Neuer Musik und zeitgenössischem Jazz - jetzt wurde die Doppel-CD veröffentlicht und zugleich der Bereich bildende Kunst in einen zweiten Konzert-Reigen integriert.

"Ihre Suite scheint wie von einem Zauberstab berührt" schrieb die Süddeutsche zur Uraufführung in der Internationalen Komponistinnen Bibliothek in Unna. Die Doppel-CD des 85-minütigen Werkes erscheint beim Münsteraner Label musicom. In dem ausführlichen Booklet werden auch Nicht-Westfalen textlich durch Kirchenruinen, Sagenwelten und Zwergenreiche geführt.

Die Pianistin Claudia Anthes hat eine Komposition für die Region geschrieben: Die Hellweg Suite behandelt geschichtsträchtige Orte wie die Soester Hohnekirche oder die Lippstädter Stiftsruine. Auch das sagenumwobene Felsenmeer in Hemer hat die Soester Musikerin als Anregung zur Vertonung genommen. Mit modernen Harmonien nähern sich Claudia Anthes und ihr Quintett "Caligari" der Hellweg Region: Das Werk bewegt sich musikalisch zwischen kammermusikalischem Jazz und Neuer Musik. Die sechs Sätze erzählen Geschichten und betonen die Poesie der vertonten Orte, aber deuten auch auf die Wirren der Geschichte hin oder erzählen witzig-schräge Gespenstergeschichten.

Besetzung:

Claudia Anthes - Klavier, Komposition
Angelika Niescier - Saxophone
Irmela Stadler - Stimme
Alexander Morsey - Kontrabass
Christoph Hillmann - Perkussion, Schlagzeug, Elektronik

Daniel Anton Quiring - Malerei (s. *Ausstellungs-Info*)

Konzert-Termine:

Caligari: "Hellweg Suite"

eine Komposition von Claudia Anthes
kammermusikalischer Jazz / Neue Musik

Do.	8.1.04	Arnsberg	Altes Rathaus
Sa.	10.1.04	Lünen	St. Georg (<i>mit Ausstellung</i>)
So.	11.1.04	Werl	Forum der Völker
Do.	26.2.04	Holzwickede	Schloss Opherdicke

Fortschreibung: In Lünen wird gleichzeitig die **Ausstellung** "Variationen" mit Bildern des Soester Künstlers Daniel Anton Quiring gezeigt. Mit abstrakter Bildsprache nähert er sich der Musik. Mit schnellen Bewegungen, flüchtigen Strichen und spontanen Formen schreibt Quiring die Musik der "Hellweg Suite" mit bildnerischen Mitteln fort.

Einen Schritt weiter geht die **Performances**, bei denen die beiden Kunstsparten gemeinsam auf der Bühne agieren; diese Konzerte für Posaune, Klavier und Malerei, werden in Unna, Soest und Welver aufgeführt. (*mehr dazu auf separaten Infos*)



Caligari



Claudia Anthes

Die Hellweg Suite wird gefördert von:



Ministerium für Städtebau und Wohnen;
Kultur und Sport des Landes NRW,
Landesarbeitsgemeinschaft Soziokultureller
Zentren in NRW, Stadt Soest.

Danke !

Kontakt

Infos: www.hellwegsuite.de

Projektleitung: Arp Hinrichs
Presse-Tel.: 02921 / 9817958

Hellweg Suite

"Variationen" - Bilder zur Musik der "Hellweg Suite"

Sa. 10.1. - So. 23.1.04 Lünen Stadtkirche St.Georg
Fr. 23.1. - Fr. 13.2.04 Unna Int. Komponistinnen-Bibliothek
So. 22.2. - So. 21.3.04 Welver Galerie im Pallas-Verlag (Dinker)

Nicht „Bilder einer Ausstellung“ - Daniel Anton Quiring hat sich von Musik inspirieren lassen. Anregung für seine Bilder gab die „Hellweg Suite“ - eine Komposition von Claudia Anthes. Der 33-jährige Quiring, geboren in Tadschikistan, lebt und arbeitet in Soest.

Seine Bilder leben von der spontanen Pinselführung des Künstlers: Mit schnellen Bewegungen, flüchtigen Strichen und intuitiven Formen schreibt Quiring die Musik der "Hellweg Suite" mit bildnerischen Mitteln fort.

Die Bilder werden an mehreren Konzertorten der Winter-Tournee gezeigt.

Ausstellungen:

Daniel Anton Quiring

"Variationen - Bilder zur Hellweg Suite"

Abstrakte Malerei

Sa. 10.1. - So. 25.1.04 - Lünen, Stadtkirche St. Georg
Fr. 23.1. - Fr. 13.2.04 - Unna, Komponistinnen-Bibliothek
So. 22.2. - 23.3.04 Welver-Dinker, Galerie im Pallas-Verlag



Daniel Anton Quiring

Die Hellweg Suite wird gefördert von:



Ministerium für
Städtebau und Wohnen;
Kultur und Sport des
Landes Nordrhein-Westfalen



Ministerium für Städtebau und Wohnen; Kultur und Sport des Landes NRW,
Landesarbeitsgemeinschaft Soziokultureller Zentren in NRW, Stadt Soest

Danke !



Hellweg Suite

Die Fortschreibung: Trio für Posaune, Klavier & Malerei

**Fr. 23.1.04 - Anthes, Müller & Quiring in Komponistinnen-Bibliothek Unna
20 Uhr Konzert mit Ausstellung - Uraufführung** (Folgeprojekt der "Hellweg Suite")

Termine: Fr. 30.1.04 - Soest / St.Patrokli - Remter · So. 22.2. Welper / Galerie im Pallas-Verlag

Vor genau zwei Jahren wurde Claudia Anthes' "Hellweg Suite" in der Int. Komponistinnen Bibliothek Unna mit überregionalem Echo uraufgeführt. Bei ihrem Folgeprojekt, das ebenfalls vom Land NRW gefördert wird, gibt es nicht nur fünf weitere Konzerte der "Hellweg Suite", die wie schon im ersten Durchgang an interessanten Orten der Region aufgeführt werden, sondern es gibt zwei Weiterentwicklungen:

- Der Soester Künstler Daniel Anton Quiring hat sich von der "Hellweg Suite" für zahlreiche Bilder inspirieren lassen. Diese Bilder werden in der Ausstellung "Reflexionen - Bilder zur Hellweg Suite" gezeigt, die durch die ganz Region wandert

- Claudia Anthes formiert ein ungewöhnliches Trio: Posaune, Klavier und Malerei. Nachdem Anthes in einem ihrer Sätze Kunstwerke als Ausgangspunkt gewählt hat und die Musik wiederum zu Bildern angeregt haben, sollen nun Malerei und Musik den direkten Austausch wagen. Es geht nicht um Illustration sondern um Interaktion.

Die erste Aufführung findet wiederum in der Internationalen Komponistinnen-Bibliothek Unna statt. In Unna und Welper-Dinker wird jeweils auch die Ausstellung "Variationen - Bilder zur Hellweg Suite von Daniel Anton Quiring:" gezeigt.

Besetzung:

Claudia Anthes - Klavier, Komposition
(www.fabularasa.de / www.hellwegsuite.de)

Matthias Müller - Posaune
(www.matthiasmueller.net)

Daniel Anton Quiring - Malerei
(www.quiring.hellweg.org)

Trio-Konzerte:

Fr. 23.1.04 Unna, Int. Komponistinnen-Bibliothek

Fr. 30.1.04 Soest, St. Patrokli, Remter

So. 22.2.04 Welper-Dinker, Galerie im Pallas-Verlag

Vorverkauf: HellwegTicket (www.hellwegticket.de)



Matthias Müller



Claudia Anthes

Die Hellweg Suite wird gefördert von:



Ministerium für Städtebau und Wohnen,
Kultur und Sport des Landes NRW,
Landesarbeitsgemeinschaft Soziokultureller

Infos: www.hellwegsuite.de
www.quiring.hellweg.org

Projektleitung: Arp Hinrichs
Presse-Tel.: 02921 / 9817958