

Hellweg Suite

CD-Präsentation, Konzerte, Ausstellungen

5 Konzerte, 4 Ausstellungen, 3 Performances - auf dem Lande

Sa. 10.1.04 - Lünen · Stadtkirche St. Georg, St. Georg Kirchplatz
20 Uhr Konzert mit Ausstellung "Reflexionen" - Abstrakte Bilder zur Musik

Mit einer Komposition für die westfälische Hellweg-Region hatte die Essener Pianistin Claudia Anthes im letzten Jahr bundesweit für Aufsehen gesorgt. Die Hellweg Suite bewegt sich musikalisch zwischen Neuer Musik und zeitgenössischem Jazz - jetzt wurde die Doppel-CD veröffentlicht und zugleich der Bereich bildende Kunst in einen zweiten Konzert-Reigen integriert.

"Ihre Suite scheint wie von einem Zauberstab berührt" schrieb die Süddeutsche zur Uraufführung in der Internationalen Komponistinnen Bibliothek in Unna. Die Doppel-CD des 85-minütigen Werkes erscheint beim Münsteraner Label musicom. In dem ausführlichen Booklet werden auch Nicht-Westfalen textlich durch Kirchenruinen, Sagenwelten und Zwergenreiche geführt.

Die Pianistin Claudia Anthes hat eine Komposition für die Region geschrieben: Die Hellweg Suite behandelt geschichtsträchtige Orte wie die Soester Hohnekirche oder die Lippstädter Stiftsruine. Auch das sagenumwobene Felsenmeer in Hemer hat die Soester Musikerin als Anregung zur Vertonung genommen. Mit modernen Harmonien nähern sich Claudia Anthes und ihr Quintett "Caligari" der Hellweg Region: Das Werk bewegt sich musikalisch zwischen kammermusikalischem Jazz und Neuer Musik. Die sechs Sätze erzählen Geschichten und betonen die Poesie der vertonten Orte, aber deuten auch auf die Wirren der Geschichte hin oder erzählen witzig-schräge Gespenstergeschichten.

An mehreren Konzertorten wird gleichzeitig die Ausstellung "Reflexionen" mit Bildern des Soester Künstlers Daniel Anton Quiring gezeigt. Mit abstrakter Bildsprache nähert er sich der Musik. Mit schnellen Bewegungen, flüchtigen Strichen und spontanen Formen schreibt Quiring die Musik der "Hellweg Suite" mit bildnerischen Mitteln fort.

Besetzung:

Claudia Anthes - Klavier, Komposition
Angelika Niescier - Saxophone
Irmela Stadler - Stimme
Alexander Morsey - Kontrabass
Christoph Hillmann - Perkussion, Schlagzeug, Elektronik

Daniel Anton Quiring - Malerei (s. *Ausstellungs-Info*)



Konzert-Termine:

* = mit Ausstellung

Caligari: "Hellweg Suite"

eine Komposition von Claudia Anthes
kammermusikalischer Jazz / Neue Musik

Sa.	13.12.03	Soest	Teichsmühle	*
Do.	8.1.04	Arnsberg	Altes Rathaus	
Sa.	10.1.04	Lünen	St. Georg	*
So.	11.1.04	Werl	Forum der Völker	
Do.	26.2.04	Unna	Schloss Opherdicke	

Die Hellweg Suite wird gefördert von:



Ministerium für
Städtebau und Wohnen,
Kultur und Sport

NRW.



Landesarbeitsgemeinschaft
Soziokultureller Zentren
in NRW



Stadt
Soest

Kontakt / Infos:

www.hellwegsuite.de

Projektleitung: Arp Hinrichs
Presse-Tel.: 02921 / 9817958

Hellweg Suite

Reflexionen" - Bilder zur Musik der „Hellweg Suite“

Daniel Anton Quiring - Ausstellungen - abstrakte Malerei

Sa. 10.1. - So. 23.1.04 Lünen Stadtkirche St.Georg
Fr. 23.1. - Fr. 13.2.04 Unna Int. Komponistinnen-Bibliothek
So. 22.2. - So. 21.3.04 Welper Galerie im Pallas-Verlag

Nicht „Bilder einer Ausstellung“ - Daniel Anton Quiring hat sich von Musik inspirieren lassen. Anregung für seine Bilder gab die „Hellweg Suite“ - eine Komposition von Claudia Anthes. Der 33-jährige Quiring, geboren in Tadschikistan, lebt und arbeitet in Soest.

Seine Bilder leben von der spontanen Pinselführung des Künstlers: Mit schnellen Bewegungen, flüchtigen Strichen und intuitiven Formen schreibt Quiring die Musik der "Hellweg Suite" mit bildnerischen Mitteln fort.

Die Bilder werden an mehreren Konzertorten der Winter-Tournee gezeigt.

Performance-Projekt

Trio für Posaune, Klavier und Malerei

In einem dritten Schritt der Annäherung von bildender Kunst und Musik bilden Quiring und Anthes gemeinsam mit dem Posaunisten Matthias Müller. Kompositionen, graphische Notationen und Improvisationen für Trio: Klavier, Posaune und Malerei. Auf der Bühne begegnen sich die beiden Kunstsparten, beeinflussen sich gegenseitig, agieren gemeinsam.



Daniel Anton Quiring

Besetzung:

Claudia Anthes - Klavier
Matthias Müller - Posaune
Daniel Anton Quiring - Malerei

Termine KlavierTrio:

Fr. 23.1.04 Unna, Int. Komponistinnen-Bibliothek
Fr. 30.1.04 Soest, St. Patrokli, Remter
So. 22.2.04 Welper-Dinker, Galerie im Pallas-Verlag

Die Hellweg Suite wird gefördert von:



Ministerium für
Städtebau und Wohnen;
Kultur und Sport des
Landes Nordrhein-Westfalen



Ministerium für Städtebau und Wohnen; Kultur und Sport des Landes NRW,
Landesarbeitsgemeinschaft Soziokultureller Zentren in NRW, Stadt Soest

Danke !

Kontakt / Infos: • Presse-Tel.: 02921 / 9817958

Inbternet: www.quiring.hellweg.org & www.hellwegsuite.de

